

NICE ICE

KulturAkademin Ideella Förening har erhållit stöd från PostkodLotteriets Kulturstiftelse för att utveckla ett modigt kulturprojekt utanför de etablerade scenerna.

"Eftersom stödperioden är förlagd under vintern funderade vi på vilken aktivitet som skulle passa bra att genomföra när det är som kallast. Vanliga musikinstrument kan inte användas utomhus under vintern men instrument som är konstruerade av is skulle vara intressant att prova." säger Duncan Kemp, ordförande i KulturAkademin.

"Det har funnits ismusikfestivaler förut men vi ska fokusera på blåsinstrument och på själva byggandet av instrumenten."

Projektet riktar sig till ungdomar och deras familjer. KulturAkademin blåsorkester ska dessutom framföra ett nyskrivet ismusikouvertyr vid festivalen Umefolk i februari 2017. Ungdomar från Storuman, Stensele och Tärnaby kommer få chansen att bygga riktiga instrument. "Så vitt jag vet är vi ensamma om detta upplägg - det blir ett spännande äventyr" avslutar Kemp lyriskt.

"KulturAkademin kan med sina konserter på specialbyggda isinstrument ge nya infallsvinklar på hur musik både kan låta och se ut. På så vis är projektet ett bra exempel på kultur som skapar oväntade möten på nya platser. Vi är stolta över att stödja KulturAkademin i detta arbete," säger Angelica Månsson-Gerde, general manager för PostkodLotteriets Kulturstiftelse

För mer information:

Duncan Kemp
Ordförande
KulturAkademin
Storuman

070-693 9999

KulturAkademin är en ideell förening som har drivit musikskolan i Storumans kommun i snart 20 år. Verksamheten följer gemenskapsföretagsmodellen där ett socialt mål uppnås genom en kombination av privata, offentliga och ideella insatser. Kommunen betalar 50% av musikskolans kostnader. Resten hittar föreningen själv genom en rad projekt och aktiviteter. Under åren har KulturAkademin blivit en allt viktigare aktör för regionens kulturutveckling med en rad innovativa projekt och evenemang. KulturAkademin jobbar lokalt, regionalt, nationellt och internationellt.